



COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

LE TEMPS DU FEU

DOCUMENTATION CÉLINE DUVAL



NÈGREPELISSE DU 22.09.12 AU 10.11.12

Cette année, la programmation de La cuisine, dans une approche privilégiant la dimension contextuelle, est traversée par différentes pratiques d'artistes et de designers qui interrogent notre mémoire et la possibilité de la cultiver.

Ce sujet concorde avec la construction du bâtiment de La cuisine qui va être prochainement entamée sur le site du château. Cet édifice qui, en quelque sorte, « re-sortira » de terre sous une nouvelle forme et une nouvelle fonction, fait le lien entre des siècles d'histoire et notre présent. Il matérialise des stratifications d'époques et de vies. Il place la question esthétique au centre de la cité et nous offre un cadre pour nous interroger sur la mémoire individuelle et collective. Le plasticien Thomas Mailaender nous a ainsi proposé de nous questionner sur le caractère et l'abondance des clichés conservés sur Internet, le designer Alexandre Moronnoz, en collaboration avec l'archiviste Olga Ponchet, a développé des scénarios d'usage inspirés par la mémoire des berges de l'Aveyron. Actuellement, le designer Ruedi Baur développe une recherche avec ses étudiants de la HEAD de Genève portant sur les traces de l'écrit de la ville de Nègrepelisse. documentation céline duval, dont le travail s'appuie sur une sélection de photographies privées qui constituent la matière première de ses œuvres, est aujourd'hui invitée en résidence afin de développer ses travaux sur notre territoire... « culinaire ».

STÉPHANIE SAGOT
directrice artistique

« Le travail artistique de documentation céline duval explore le monde des images existantes. Cette collecte abondante, chinée durant des années aux marchés aux puces, découpée soigneusement dans des magazines ou encore choisie méticuleusement dans des albums que des habitants lui apportent lors de rencontres albums de famille, constitue une matière première dans laquelle l'artiste opère une re-lecture singulière des traces du passé. »

NATACHA DÉTRÉ

RENDEZ-VOUS SUR LE LIEU DE VERNISSAGE / 22.09.12

14h30. conférence «Dégustation des images de documentation céline duval» par Natacha Détré, Chercheuse à l'Université Toulouse II Le Mirail au sein du laboratoire LLA- CRÉATIS,

16h. vernissage/dégustation de vin de Montels.

17h30. Cycle des délices de l'écran / Projection du *Déjeuner sur l'herbe* de Jean Renoir. dans l'auditorium de la médiathèque. Une programmation proposée par documentation céline duval et Alice Laguarda.

Lieu : Médiathèque, 200 rue de la piscine 82800 Nègrepelisse
Ouvert le mercredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h et du jeudi au samedi de 14h à 18h.

Fermée les jours fériés. Entrée libre. Visites commentées enfants et adultes sur rendez-vous.

www.doc-dc.net / www.allumeuse.net

documentation céline duval est représentée par Sémiose galerie, Paris, www.semiose.com.



LA CUISINE, CENTRE D'ART ET DE DESIGN
3 place du Monument aux Morts - 82800 Nègrepelisse
05 63 67 39 74 // www.la-cuisine.fr
Chargée de communication karine.marchand@la-cuisine.fr